

## 目次

凡例	5
1部 沖縄の下層若者	6
1章 沖縄の下層若者の現在	7
1 〈地元〉の日常から	7
2 論文の構成	9
2章 沖縄社会と下層若者の概況	11
1 沖縄社会	11
2 下層若者	15
2.1 生活の場——その日の飯と寝床にありつく	15
2.2 学校の機能不全——対抗文化の消滅	18
2.3 就労環境	19
2.4 言語・知識・資源	23
2.5 下層であるということ	23
3章 仮説構築と概念定義	26
1 下層若者の労働と文化——先行研究における位置づけ	26
1.1 下層若者の労働——『ハマータウンの野郎ども』の検討から	27
1.2 下層若者と文化——『ストリート・コーナースァエティ』の検討から	28
2 仮説の提示	29
2.1 下層労働の再生産（仮説Ⅰ）	29
2.2 下層若者文化の再編（仮説Ⅱ）	31
3 〈地元〉について	32
3.1 地元をめぐる先行研究の視角	32
3.2 個人化・流動化しない〈地元〉——都市の下層労働者との比較から	35
3.3 若年滞留層	36
3.4 〈地元〉の定義	37
4 分析の枠組み	39
4章 パシリとしての参与観察法——方法論について	42
1 暴走族少年らとの出会い	42
2 パシリとしての参与観察法	45
2.1 「ミイラ取りがミイラになる」	45
2.2 暴走族のパシリになる	46
3 分析枠組と方法の適合性	49
4 調査の概要	50
2部 下層労働の再生産と〈地元〉——実証編Ⅰ	53
5章 〈地元〉を通じた建築業の文化的再生産——暴走族から建築作業員へ	54
1 沖縄の建築業界	54
1.1 建築現場に入る	54
1.2 沖縄の建築業界	55
1.3 下層労働としての建築業	63

2	型枠解体屋の日常 .....	65
2.1	初めての型枠解体屋——2008年, 第1回調査.....	65
2.2	真夏の建築現場——2012年, 第2回調査.....	81
2.3	住み込み先から現場へ——2013年, 第3回調査.....	83
3	現場で「一人前」になる .....	85
3.1	「一人前」になる過程——新参者の世界.....	85
3.2	「一人前」になるということ——中堅従業員の世界 .....	87
4	「一人前」になる困難さ——暴力をめぐって .....	89
4.1	暴力の日常 .....	89
4.2	暴力の統制 .....	90
4.3	暴力の再統制——中堅従業員への暴力から .....	90
6章	〈地元〉を通じた性風俗業の文化的再生産——ヒトシの生活史から .....	92
1	ヒトシの家.....	92
2	沖縄の性風俗業界 .....	93
2.1	沖縄と性風俗業界.....	93
2.2	下層労働としての性風俗業.....	95
3	風俗営業の経営者になる——ヒトシの生活史から .....	96
3.1	バイクチームのツレ .....	97
3.2	キセツ先での「屈辱」 .....	98
3.3	風俗営業の下積み時代.....	100
3.4	風俗営業の経営者になる .....	102
4	「足下をみる」——風俗営業を続けるための資質 .....	103
4.1	「ヤクザ」の対応.....	103
4.2	「女の子」を雇う .....	104
4.3	「足下をみる」 .....	106
5	〈地元〉を通じて再生産される性風俗業界.....	110
7章	〈地元〉を通じた違法就労業の再生産——一線を超えない感覚の習得 .....	113
1	沖縄の下層若者と違法就労 .....	113
2	出稼ぎ・キセツ・違法就労 .....	114
2.1	出稼ぎ .....	114
2.2	キセツ .....	115
2.3	違法就労.....	115
3	〈地元〉を通じて再生産される違法就労業.....	117
3.1	出稼ぎからキセツへ .....	117
3.2	「キセツよりかはまし」——違法就労へ向かう背景と〈地元〉 .....	118
3部	生活の再編と〈地元〉——実証編Ⅱ .....	120
8章	使い捨てられるパシリ——シージャー—ウットゥ関係の再編.....	121
1	トランプ大会 .....	121
2	使い捨てられるパシリ .....	125
3	読み変えられるシージャー .....	127

4	シージャー—ウットゥ関係の再編.....	129
9章	孤立から拘束へ——上地の生活史にみる生活世界の再編.....	130
1	上地の生活史.....	130
2	〈ウットゥ〉として生きる——〈地元〉つながりによる生活世界の再編.....	139
10章	暴力の文化と時間からの排除——小集団の再編.....	141
1	沖縄的共同体の外部.....	141
2	暴力の日常.....	142
2.1	太一の生活史.....	142
2.2	裏切りの世界を生きる.....	142
2.3	同級世代からの距離化と「男の強さ」.....	144
3	暴力を飼い慣らす.....	144
3.1	〈地元〉つながりへの定位——小集団の再編における統制.....	146
3.2	〈地元〉の時間軸への定位——男の強さ、貸金業の制度化による統制.....	150
4	時間からの排除と小集団化——暴力の文化の再編.....	152
4部	沖縄の下層若者と〈地元〉の社会学.....	154
11章	〈地元〉に生きる下層若者.....	154
1	下層労働の再生産.....	154
2	下層若者文化の再編.....	156
3	沖縄の下層若者と〈地元〉——労働の再生産と文化の再編.....	161
4	今後の課題.....	162
補論1	オキナワン・ヤンキー・サブカルチャーズ.....	164
1	暴走族.....	164
1.1	衰退する内地の暴走族.....	164
1.2	暴走族, 沖縄へ.....	168
1.3	沖縄の暴走族の形態.....	169
1.4	沖縄独自の暴走族のスタイル.....	174
2	ギャラリー.....	177
2.1	ギャラリーの活動と実態.....	177
2.2	ギャラリーの楽しみ方——「有名」になるから「ニッチ」的な魅力へ.....	178
3	ゴーパチとアジトの日常——暴走族とギャラリーの共同実践.....	179
[文献]	.....	181
[謝辞]	.....	186
[資料]	.....	187
1	人間相関図.....	187
2	図表一覧.....	188
3	ヤンキー・ウチナーグチ一覧.....	189